



LICEO STATALE "G. FRACASTORO"
VERONA

Anno scolastico 2023-2024

Programma svolto¹ della docente:

Elena Vesentini

MATERIA: INGLESE

CLASSE 5^A SEZ. AL

Ore settimanali: 2+1

Unità didattiche/Moduli/Percorsi formativi/Approfondimenti
- An Age of Revolutions (ppt)
- Pre-Romanticismo e Romanticismo in Gran Bretagna: caratteristiche generali, cenni storici e socio-politici sull'epoca (PPT)
- William Blake : cenni biografici, lettura e analisi di <ul style="list-style-type: none">• Songs of Experience: 'London'; (in photocopy) (PPT)• <i>Social problems in London during the Industrial Revolution (civics)</i>
Child Labour Yesterday and Today (civics)
Edmund Burke , Reading on his concept of the Sublime (PPT)
Romantic poets of the First Generation
- William Wordsworth : cenni biografici, lettura e analisi di <ul style="list-style-type: none">• Preface to Lyrical Ballads (extract in photocopy)• Poems in Two Volumes: "I wandered lonely as a cloud...(Daffodils)",
Romantic poets of the second Generation
Percy Bysshe Shelley : cenni biografici, lettura e analisi di <ul style="list-style-type: none"><i>Ozymandias</i>, (in fotocopia)<i>To the Moon</i>, (in fotocopia)
- Il Romanzo gotico : caratteristiche generali (PPT)

¹Inserire in modo dettagliato anche i **contributi al curriculum di Educazione civica** effettivamente realizzati (come da Prospetto approvato in cdc e allegato aggiornato al Documento del 15 maggio)

-Mary Shelley , cenni biografici <i>Frankenstein or the Modern Prometheus</i> , caratteristiche generali, lettura e analisi dei brani: 'The creation of the monster', <i>The Incipit</i> (fotocopia), simulazione di seconda prova d'esame
L'Età Vittoriana in Gran Bretagna: caratteristiche generali, cenni storici e socio-politici sull'epoca (PPT)
The Victorian Novel
Charles Dickens : cenni biografici, lettura e analisi di un brano da <i>Oliver Twist</i> , 'Please, sir, I want some more'
Robert Louis Stevenson , cenni biografici, <i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr. Hyde</i> , lettura e analisi del brano 'Dr Jekyll's first experiment' (in fotocopia)
Aestheticism , caratteristiche generali (PPT)
- Oscar Wilde <ul style="list-style-type: none"> • <i>The Picture of Dorian Gray</i>, caratteristiche generali, lettura e analisi del brano "Dorian's Death" • <i>The Importance of Being Earnest</i>, caratteristiche generali, lettura e analisi di un brano in fotocopia
The Edwardian Age (PPT)
The Fight for Women's Rights p.150-151
The Modern Age: in Gran Bretagna: caratteristiche generali, cenni storici e socio-politici sull'epoca (PPT) A Deep Cultural Crisis Sigmund Freud , cenni (PPT)
The Modern Novel
World War I and The Role of Propaganda (PPT) The War Poets: Wilfred Owen , <i>Dulce et Decorum Est</i>
- James Joyce , cenni biografici <i>Dubliners</i> , caratteristiche generali, lettura e analisi di <i>Eveline</i> , <i>Ulysses</i> , caratteristiche generali, lettura e analisi del brano 'Yes, I will Yes' (in fotocopia)
T. S. Eliot , cenni biografici

The Waste Land: caratteristiche generali, lettura e analisi di stralci:
da "The Burial of the Dead", (Section I)
da *The Fire Sermon*: "(Section III),

Virginia Woolf, cenni biografici,
L'autrice è stata introdotta solo in collegamento al tema del femminismo con la lettura del
brano ' ***Shakespeare's sister***', tratto da ***A Room of One's Own*** (in fotocopia)

Wystan Hugh Auden, cenni biografici, *Refugee Blues* p.254-255

The dystopian novel p. 276

George Orwell, cenni biografici (**PPT**)

da *Nineteen Eighty-Four*, lettura e analisi del brano "Big Brother is Watching You" p.306-307

The Two Americas and Segregation (**PPT**)

The Civil Rights Movements p.302-303 (solo lettura)

Martin Luther King, I have a Dream, p. 304

Verona, 4 maggio 2023

La docente
Elena Vesentini