



**LICEO STATALE "G. FRACASTORO"
VERONA**

Anno scolastico 2023-24

Programma svolto della docente:

prof.ssa Roberta Gulminelli

MATERIA: LINGUA E CULTURA INGLESE

Ore settimanali: 3

CLASSE 4 A

Unità didattiche/Moduli/Percorsi formativi/Approfondimenti	Periodo/ore
Da: M-. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, Performer B2 2nd edition, Zanichelli: <i>Grammar revision: present, past and future tenses, modal verbs, passives, conditionals (Use of English, word and sentence transformation B2)</i>	
<i>Unit 5: Global Issues: Modals of ability, permission, possibility, deduction, uses of articles</i>	I periodo
Da: M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, Shaping Ideas, vol 1, Zanichelli:	
<i>Cap 3: the Tudors Elizabeth I The first of the Stuarts The English Renaissance The sonnet W. Shakespeare: life, sonnets, plays Shakespeare forever: did Shakespeare invent teenagers? “Shall I compare thee?” By W. Shakespeare “My Mistress’ Eyes” by W. Shakespeare The Elizabethan theatre, Shakespeare’s plays: structure and features All about Romeo and Juliet “The Prologue, Deny thy father” Family relations: parenting styles All about the Merchant of Venice “I am a Jew”: extract All about Hamlet “To be or not to be”: extract All about Macbeth “Life’s but a walking shadow”</i>	I periodo
Da: M-. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, Performer B2 2nd edition, Zanichelli: <i>Unit 6: modals of obligation, necessity, advice, need, expressions with comparatives</i>	II periodo
<i>Unit 8: relative clauses, relative pronouns, causative verbs</i>	
Da: M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, Shaping Ideas, vol 1, Zanichelli:	II periodo

<i>Shakespeare in the Classroom: video by the authors and actors of the film "Shakespeare in Love": analysis and themes</i>	
<i>Chapter 4:</i>	
<i>From Charles I to the Commonwealth</i>	
<i>The Puritans</i>	
<i>The Restoration</i>	
<i>Chapter 5</i>	
<i>The birth of political parties</i>	
<i>The Augustan society</i>	<u>Il periodo</u>
<i>The birth of journalism</i>	
<i>The rise of the novel</i>	
<i>All about Daniel Defoe</i>	
<i>All about Robinson Crusoe: the journal (extract), Man Friday (extract)</i>	

Per quanto attiene al progetto di conversazione con docente madrelingua: Topic: Crime (5h)

In relazione al Curricolo di Educazione Civica si sono svolti i seguenti contributi:

Per quanto attiene a COSTITUZIONE diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà: Evoluzione della monarchia costituzionale con grandi Sovrani e la guerra civile inglese, percorso: from Magna Carta to Bob Marley, Bobby Sands and Malala (Heritage Zanichelli, Topic 1) (secondo pentamestre).

Verona, 05/06/2024

La docente

Roberta Gulminelli