



**LICEO STATALE "G. FRACASTORO"  
VERONA**

**Anno scolastico 2023-24**  
**Programma svolto<sup>1</sup> del docente:**

**Michele Bongiovanni**

**MATERIA: STORIA**  
**CLASSE : 3<sup>A</sup> SEZ. CE**  
**Ore settimanali: 2**

- Caratteri del mondo islamico: origini tribali, il ruolo di Maometto, la crisi dopo la sua morte. Sunniti e sciiti.
- La società europea nel Medioevo: struttura. Bellatores, oratores, laboratores. Dall'incastellamento alla nascita della borghesia. Il "Sacro romano impero" e la dialettica conflittuale tra papato e impero. Guelfi e ghibellini.
- Dai comuni alle Signorie. Il podestà, l'arengo, le corporazioni. Gli Scaligeri a Verona.
- La schola palatina di Carlo Magno e le "arti liberali". Trivio e quadrivio. Gli "scriptoria" e la "censura".
- Il fenomeno delle "crociate": dal concilio di Clermont ai tentativi di conquista di Gerusalemme. "Guerra santa": definizione e confronto crociate/jihad. Federico I Barbarossa e la Lega Lombarda. Regalie, battaglia di Legnano. Il "ricatto psicologico" del potere papale. Introduzione al regno di Federico II Hohenstaufen.
- L'età di Federico II Hohenstaufen, lo "stupor mundi". Meccenatismo, sincretismo, scuola medica salernitana, scuola siciliana, il rapporto con Al Malik Al Kamil, l'età di Francesco d'Assisi e del "pauperismo". La crociata "pacifica", "De Arte venandi cum avibus", le costituzioni di Melfi, la nascita dell'università di Napoli.
- Impero e regno: la disgregazione inevitabile degli imperi. Imperi basati sulla forza militare e la repressione e imperi basati sulla "auctoritas". Il Portogallo di Enrico il Navigatore e la scuola di Sagres. L'introduzione della caravella a confronto con le altre tipologie navali dell'epoca: galeoni, caracche, gale(r)e veneziane. Rif. al "Milione" di Marco Polo. "Le Indie".
- Magellano-Pigafetta, Vasco da Gama, Colombo, Vespucci. Origine della denominazione "America". Le prime circumnavigazioni del globo terrestre, dell'Africa, lo "spirito di crociata" per giungere a Gerusalemme da est, l'importanza dei diari di viaggio, la differenza tra i nativi americani

<sup>1</sup> Inserire anche i **contributi al curriculum di Educazione civica** effettivamente realizzati (come da Prospetto approvato in cdc)

del nord e del centro-sud. La tipologia delle ciurme (equipaggi) delle grandi spedizioni verso l'ignoto. La realizzazione di mappe di viaggio in viaggio.

- I "conquistadores" e il mito dell'El Dorado. Armi da fuoco, cavalli e malattie dall'Europa: la decimazione dei nativi americani. I commerci triangolari e l'"olocausto nero". De Las Casas e la difesa (circonscritta) dei nativi americani del centro e sud America. Le diverse anime della Chiesa cristiana alle prese con il continente americano: dalla giustificazione della colonizzazione/conquista alla difesa degli "innocenti".
- Lo "scambio colombiano": la diffusione di peste, vaiolo e morbillo nel continente americano. Gli alimenti americani importati in Europa. Dinamica dei commerci triangolari e l'"olocausto nero". Bernardino di Sahagùn e il "codice fiorentino". Lingue logografiche e geroglifiche. Differenza tra lingue alfabetiche e "simboliche": la specializzazione dei due emisferi cerebrali tra decodifica di sequenze temporali e decodifica di immagini ("brainframes").
- Elementi essenziali e significativi delle civiltà atzeca, maya e inca. Collocazione geografica, Tenochtitlan e Montezuma, il "Serpente Piumato" e le analogie con il mitico Prometeo, la funzione dei tempi piramidali nei sacrifici, le divinità solari, i "libri viventi" nella cultura solo orale degli Inca, Machu Picchu, la particolare natura aggressiva/espansiva/imperialistica del mondo europeo (dalla ruota alla polvere da sparo).
- Snodi culturali e strutturali decisivi tra XV e XVI secolo. Gutenberg e la stampa a caratteri mobili. Breve storia della stampa (dai supporti leggeri e deperibili alla carta). Venezia, Aldo Manuzio e la "parva forma" del "libro a stampa": (il "tascabile"). Rapporto memoria orale e scritta e variazioni in base al tipo di supporto; potenziamento e indebolimento della memoria. "Aldine", "cinquecentine", "seicentine". Introduzione alla "riforma protestante": significato di "riforma" e di "protesta". Le 95 tesi di Lutero.
- La Riforma protestante: dalle 95 tesi al Concilio di Trento e alla Controriforma. Il "mercato" delle indulgenze e la mercificazione della fede. S. Francesco d'Assisi, San Domenico e Lutero: le diverse forme di rinnovamento del Cristianesimo. Il tribunale dell'Inquisizione e l'indice dei "libri proibiti". Definizioni ed etimologie di: eresia/eretico, ortodossia/ortodosso.
- La spartizione e la polarizzazione dell'Europa in seguito alla Riforma luterana e alla Controriforma. Le ricadute economico-sociali della visione protestante e quella cattolica. Max Weber: "L'etica protestante e lo spirito del capitalismo". Primo, secondo, terzo settore economico: definizioni ed esempi.
- I sacramenti nel cristianesimo cattolico e nel cristianesimo protestante: ragioni, differenze, motivazioni, argomentazioni.
- La storia inglese dalla "magna c(h)arta libertatum" all'età elisabettiana. Francis Drake.
- La storia inglese da Giacomo I Stuart a Cromwell. La cosiddetta "caccia alle streghe" nell'Europa del Seicento e in Massachusetts. Definizione di "strega".
- Carlo II Stuart e l'influenza del contrattualismo di Thomas Hobbes. Monarchia e potere "delegato". Definizioni di "stato di natura".
- Storia inglese: dal regno di Carlo II a Guglielmo III d'Inghilterra. La "glorious and bloodless revolution" e il Bill of Rights. La struttura del parlamento inglese e le 2 camere. La "Star Chamber". Il "diritto consuetudinario".
- La Francia dal Cinquecento al primo Settecento. Dall'editto di Nantes a Fontainebleau. Luigi XIV e Colbert. Irving Fisher. Il protezionismo: le sue tipologie, i suoi limiti.
- La Francia dal Cinquecento al primo Settecento. Dall'editto di Nantes a Fontainebleau. Luigi XIV e Colbert. Irving Fisher. Il protezionismo: le sue tipologie, i suoi limiti.

- Storia di Francia: gli investimenti di Le Tellier e l'ampliamento della reggia di Versailles durante il regno di Luigi XIV.
- Luigi XIV e la "gabbia dorata" di Versailles. La nascita della Prussia: origini e struttura sociale. Dai cavalieri teutonici agli Junker. L'evoluzione del senso dell'onore in guerra fino all'avvento della tecnologia "a distanza". Il "bushido" e l'"etica" dei soldati prussiani. La Prussia durante la guerra dei 30 anni.
- La colonizzazione inglese in nord America. Virginia e Massachusetts. I "Pilgrim Fathers" del Mayflower. Il modello sociale "puritano". Hawthorne e "La lettera scarlatta". La caccia alle streghe nel mondo cattolico e protestante: luoghi e tempi. Il "Malleus maleficarum": il sabba, magia bianca e nera.
- L'evoluzione delle colonie inglesi in nord America dal Seicento al Settecento della dichiarazione d'indipendenza. I "Padri Fondatori" e il concetto di "felicità". Boston Tea Party, congresso di Philadelphia, dichiarazione d'indipendenza, il riconoscimento del 1783. Distinzione tra federazione e confederazione. Vita, libertà e felicità in contrasto con le discriminazioni degli schiavi africani, dei nativi americani del nord e delle minoranze.
- La nascita degli Stati Uniti d'America fino alla "corsa all'Ovest".
- La guerra civile americana: l'ipotesi della "secessione" tra modello nordista e sudista, tra federazione e confederazione. Le conseguenze della vittoria del nord e l'abolizione formale della schiavitù degli afroamericani. Lincoln.
- La colonizzazione inglese dell'India. Dall'East India Company al Raj. I Moghul. Le patenti/autorizzazioni per carta moneta, esercito, amministrazione della giustizia. India come "ponte" per la Cina. Il papavero da oppio. La permeabilità culturale indiana: il panteismo vedico. Le fasi dell'imperialismo secondo Paul Kennedy.

Ed. civica

Uno o più contenuti tra quelli riportati, presentati con taglio problematico e attualizzante e mettendone in luce le radici storiche:
---

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• La concezione del potere nel Medioevo (poteri universali: teocrazia papale e impero).</li> <li>• Le strutture politiche e la loro evoluzione (Es. dalla crisi dei poteri universali all'avvento di monarchie territoriali e signorie, le monarchie nazionali e il concetto di Stato moderno, i Comuni, il diritto e la sua codificazione scritta: petizioni, Carte, Codici, Statuti, Regolamenti Dichiarazioni).</li> <li>• All'origine delle moderne costituzioni (Magna Charta Libertatum)</li> </ul> |
|--|

Uno o più contenuti tra quelli riportati, presentati con taglio problematico e attualizzante e mettendone in luce le radici storiche:
---

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le scelte umane, fra <i>nomos</i> e <i>physis</i></li> <li>• Un percorso sul significato di "giustizia" (Es. giustizia come contrappasso - Parmenide e Pitagora -; giustizia legale - Epicuro -; la giustizia per natura e la giustizia per convenzione - Sofistica -; la giustizia come armonia - Platone -; la giustizia come virtù e l'equità - Aristotele -).</li> <li>• Educazione civica e politica nei filosofi greci (Es. Socrate tra impegno etico e politico; Platone e l'ordinamento politico ideale; le forme di governo e l'uomo come animale sociale nella riflessione aristotelica).</li> </ul> |
|---|

Verona, 4 giugno 2024

Il docente  
Michele Bongiovanni