



**LICEO STATALE "G. FRACASTORO"  
VERONA**

**Anno scolastico 2023-24**

**Programma svolto<sup>1</sup> del docente:**

**Michele Bongiovanni**

**MATERIA: STORIA  
CLASSE 3<sup>A</sup> SEZ. AE  
Ore settimanali: 2**

- Impostazione delle coordinate spazio-temporali dal medioevo all'età moderna. Distinzioni tra alto e basso Medioevo, età moderna, età contemporanea. Ragioni del crollo dell'impero romano d'Occidente. Ragioni del crollo dell'imp. romano d'Oriente. L'anno 1492 e i suoi eventi fondamentali.
- L'anno Mille: tra "mito" e reali cambiamenti. Le innovazioni tecnologiche e agricole. Demografia. Caratteri generali dell'Islam. Il ruolo culturale e sociale, oltre che religioso, di Maometto e del Corano. La "fitna". Jihad/fasad.
- La nascita del Sacro Romano Impero e la dialettica conflittuale tra papato e potere imperiale. Marsilio da Padova. Guelfi e Ghibellini. La (falsa) donazione di Costantino e Lorenzo Valla.
- Organizzazione sociale nel Medioevo. Bellatores, oratores, laboratores. La "borghesia" e il suo destino. Il "Burg". Definizione di "incastellamento". Il "comune medievale": podestà, arengo, corporazioni.
- Il modello comunale e le Signorie. Tipologie locali: Firenze medicea, Verona scaligera. Il "prestito ad interesse" nel Medioevo fiorentino. Gli Scaligeri: origini, simboli, nomi, gemellaggio con i Visconti di Milano, arche, estinzione.
- Schola palatina, arti liberali (trivio e quadrivio), scriptoria. "Musica" come studio dell'armonia nel Medioevo. Rif. al "Timeo" platonico. "Il nome della rosa" di Umberto Eco.
- Federico II Hohenstaufen come "Stupor mundi": sesta crociata, Al Malik-Al Kamil, la scuola medica salernitana.
- Distinzione concettuale tra Stato e nazione, regno e impero, guerra e pace. La "pax romana". Il destino "fisiologico" degli "imperi".

---

<sup>1</sup> Inserire anche i **contributi al curriculum di Educazione civica** effettivamente realizzati (come da Prospetto approvato in cdc)

- Esplorazioni e colonizzazioni tra Quattrocento e Cinquecento. Il Portogallo di Enrico il Navigatore. La scuola di Sagres (bussola, caravella, portolani). La Spagna di Isabella di Castiglia e Ferdinando di Aragona. La distinzione tra colonizzazione portoghese e spagnola. Tipologie di imbarcazioni tra XV e XVI secolo: galeoni, caracche genovesi, gale(r)e veneziane. Vele quadre e triangolari.
- Vasco da Gama, Magellano, Pigafetta, Vespucci, Colombo: la rivalità tra Portogallo e Spagna, lo "spirito di crociata", la ricerca di vie alternative a Gerusalemme e per "Le Indie" aggirando il blocco musulmano, le ipotesi sui precedenti contatti tra Europa, Africa ed America: Erik Il Rosso, l'esperimento di Thor Heyerdahl.
- La colonizzazione europea del continente americano: i "conquistadores" e la "conquista santa". Il mito di "El Dorado" fino al XX secolo con Percy Fawcett. Lo scambio colombiano tra malattie euroasiatiche e "nuovi" alimenti. Il "Nahuatl". Il codice fiorentino di Bernardino di Sahagùn. I commerci triangolari e il "black holocaust": significato etimologico e storico di "olocausto".
- Aztechi, Maya, Inca. Cultura orale e scritture logografiche. Rif. A "Fahrenheit 451".
- Gli Aztechi: Tenochtitlan e l'oro. Siderurgia europea, metalli preziosi americani. Funzioni dei templi piramidali. Astronomia, astrologia.
- Dall'introduzione della stampa a caratteri mobili metallici su carta (Gutenberg e l'impresa veneziana di Manuzio con la "parva forma" del libro) alla Bibbia di Lutero. L'importanza del supporto per la preservazione e la dinamica della memoria.
- La Riforma luterana, la Controriforma cattolica, il Concilio di Trento. La dottrina della predestinazione e le ipotesi sociologico-storiografiche di Max Weber. La "guerra dei 30 anni".
- I sacramenti nel cristianesimo cattolico e protestante. Definizione di "sacramento". Implicazioni politiche, sociologiche, religiose dell'istituzione e del rito del matrimonio.
- Il tema del "libero arbitrio" tra cattolici e protestanti: "Elogio della follia" di Erasmo da Rotterdam.
- Definizione di "liberalismo". Il conflitto tra uguaglianza e libertà.
- Il fallimento dell'impero di Carlo V e l'avvento dell'età elisabettiana. I "Lanzichenecchi": i luoghi europei dei mercenari. Il ramo tedesco degli Scaligeri (von der Leiter). Il tramonto della potenza spagnola con Filippo II. La battaglia navale del 1588 e le sue conseguenze economiche, geopolitiche, culturali. Le "enclosures".
- Dalla "magna c(h)arta libertatum" al Commonwealth di Cromwell.
- Storia inglese: da Carlo II Stuart a Giacomo II a Guglielmo III (d'Oranje/Orange). La legalità del trasferimento di corona. La "glorious and bloodless revolution" e il Bill of Rights (come aggiornamento della "magna c(h)arta libertatum").
- Il Parlamento inglese dal 1689 ad oggi. Whigs e Tories.
- Storia di Francia: Luigi XIV e Colbert.
- La colonizzazione inglese in nord America: da Elisabetta I a Giacomo I Stuart. Virginia e Massachusetts. Il modello sociale dei "Pilgrim Fathers" del Mayflower. Il mondo di Hawthorne e Melville. Salem e la "caccia alle streghe". Definizione di "strega" secondo il "Malleus Maleficarum". Il "sabba". magia bianca e nera. La caccia alla balena/capodoglio: dettagli e caratteristiche. "Whale" secondo la traduzione di Cesare Pavese. I vari modelli coloniali della costa orientale. La "farm".
- Le 13 colonie inglesi in nord America e la guerra di indipendenza. Il dibattito tra federazione e confederazione.

- La guerra civile americana e il ruolo di Lincoln nell'abolizione formale della schiavitù degli afroamericani. "Nordisti" e "confederati". John Wilkes Booth e il Ku Klux Klan. Razza ed etnia: distinzione. Le "razze" umane come pregiudizio e fraintendimento biologico e le etnie come distinzioni linguistiche e culturali. Le discriminazioni culturali e "razziali" negli U.S.A.: "indiani d'America", cinesi, "latinos" (e italiani immigrati). Chinatown, Little Italy. Il ruolo dei cinesi nella costruzione della rete ferroviaria statunitense dalla costa est alla costa ovest (First Transcontinental Railroad).
- La colonizzazione inglese dell'India. Dall'East India Company al Raj. I Moghul. Le patenti/autorizzazioni per carta moneta, esercito, amministrazione della giustizia. India come "ponte" per la Cina. Il papavero da oppio. La permeabilità culturale indiana: il panteismo vedico. Le fasi dell'imperialismo secondo Paul Kennedy.

#### Ed. civica

Uno o più contenuti tra quelli riportati, presentati con taglio problematico e attualizzante e mettendone in luce le radici storiche:

- La concezione del potere nel Medioevo (poteri universali: teocrazia papale e impero).
- Le strutture politiche e la loro evoluzione (Es. dalla crisi dei poteri universali all'avvento di monarchie territoriali e signorie, le monarchie nazionali e il concetto di Stato moderno, i Comuni, il diritto e la sua codificazione scritta: petizioni, Carte, Codici, Statuti, Regolamenti Dichiarazioni).
- All'origine delle moderne costituzioni (Magna Charta Libertatum)

Uno o più contenuti tra quelli riportati, presentati con taglio problematico e attualizzante e mettendone in luce le radici storiche:

- Le scelte umane, fra *nomos* e *physis*
- Un percorso sul significato di "giustizia" (Es. giustizia come contrappasso - Parmenide e Pitagora -; giustizia legale - Epicuro -; la giustizia per natura e la giustizia per convenzione - Sofistica -; la giustizia come armonia - Platone -; la giustizia come virtù e l'equità - Aristotele -).
- Educazione civica e politica nei filosofi greci (Es. Socrate tra impegno etico e politico; Platone e l'ordinamento politico ideale; le forme di governo e l'uomo come animale sociale nella riflessione aristotelica).

Verona, 4 maggio 2024

Il docente

Michele Bongiovanni